一、計畫名稱：2024繪本音樂會:最後的戰象-大兵林旺三部曲

二、主辦單位：市民管樂團

指導贊助：中央研究院

三、計畫實施地點：中研院大禮堂

四、參與人員名單及簡介：(姓名、職務（如演出者、導演、參展者、講師等)、簡介)

演職人員簡介表

姓名	職稱	最高學歷	主要經歷
市民管樂團			2012年臺北市傑出演藝團隊(音樂組)
李如青			第36、39、45屆金鼎獎五項得主
蘇世文	團長	淡江大學國貿系	市民管樂團團長，市民交響樂團低音號，幻想管樂團低音號
郭聯昌	音樂總監	法國巴黎師範音樂學院	天主教輔仁大學音樂學系，並指導國防部示範樂隊管絃樂團、國立臺北教育大學音樂學系等多校樂團
何康國	常任指揮	紐約市立大學音樂藝術博士	國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授
鄭國揚	技術總監	國立台灣藝術大學戲劇研究所	無垢舞蹈劇場技術總監，復興高中、醒吾科大表藝系助理教授

音樂總監／郭聯昌

畢業於東吳大學音樂系、巴黎師範音樂學院。

曾任巴黎市的國際管弦樂團(EnsembleInstrumental International)台北市立國樂團、救國團總團部幼獅管樂團等指揮及國家文化藝術基金會評審委員、國家音樂廳交響樂團諮詢委員、國家音樂廳評議委員、國立台灣交響樂團諮詢委員、輔大音樂系所主任、輔大推廣部主任、國立台北藝術大學藝教所專任教授兼該校國際交流中心主任。

客席指揮過國內各大交響樂團、管樂團、國樂團、現代室內樂團。曾與佐久間由美子、呂思清、Roger Boutry 、Guy Tounon Robert Airken 、Andras AdorJan， Shigenori Kudo等大師合作演出。目前任教於輔大、國北教大、高師大、台東大學、台南應用科技大學等音樂系、國防部示範樂隊管絃樂、海軍樂隊等指導及台北市民管樂團音樂總監。

常任指揮／何康國

紐約市立大學音樂藝術博士、國立臺灣大學政治學碩士，現任國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授。

單簧管演奏由傅建華教授啟蒙，而後師事薛耀武教授，東吳大學音樂系畢業，1990年負笈赴美深造，獲紐約市立大學音樂藝術博士學位。經歷包括紐約市皇后節藝術總監、紐約中國廣播網節目主持人暨台長。國立臺灣交響樂團研究員、副指揮、副團長；國家交響樂團副團長、臺北市立交響樂團副團長、團長；國立臺灣師範大學演藝術研究所所長，

台北市民管樂團常任指揮。曾任經濟部補助「燦星藝術行政計畫主持人、2012苗栗國際藝術節藝術總監、2013臺灣燈會在新竹縣藝術總監、2017年起任國家文化藝術基金會董事、2015年知音音樂劇大賞創辦人暨主席迄今。

繪本顧問/李如青

1962年出生在海角窮荒的金門縣境，1987年來臺謀生，喜歡爬爬山、看看電影、下下廚、逗逗小孩。國立藝專畢業，曾在廣告公司擔任企劃工作。2007年，因為一個偶然的際遇，讓他體認到這塊土地上的一切竟是如此美好，從此開始繪本創作，目前已出版了多本兒童繪本。希望將自己所見、所聽、所聞、所感知的美好、和每個孩子一同分享。

作品：★《那魯》獲得32屆金鼎獎兒童及少年圖書類最佳圖畫書獎。

★《勇12：戰鴿的故事》、《雄獅堡最後的衛兵》、《紋山》、《旗魚王》、《不能靠近的天堂》獲「好書大家讀」圖畫書及幼兒讀物組最佳少年兒童讀物獎

★《紋山》獲得36屆金鼎獎圖畫書類獎。

★《不能靠近的天堂》獲「好書大家讀」年度優秀繪圖者。

★入圍豐子愷兒童圖畫書獎《不能靠近的天堂》《小旗手》《拐杖狗》。

★《旗魚王》獲環保署第一屆小綠芽優等獎。

★《拐杖狗》獲得第39屆金鼎獎兒童及少年圖書獎、圖書個人插畫獎。

★《鄭和下西洋的秘密》獲得45屆金鼎獎兒童及少年圖書獎。

技術總監/鄭國揚

學歷：國立台灣藝術大學戲劇系碩士，中國文化大學戲劇系中國戲劇組學士。

無垢舞蹈劇場三十年舞台技術總監、燈光設計。參與設計執行涵蓋戲劇、舞蹈、音樂、現代流行演唱會等各領域表演，自1999年受文建會推薦贊助赴法國亞維農藝術節考察，多年參與歐洲戶外演出之安全規劃、生活設施、舞台燈光音響器材規劃等，並任教於復興高中戲劇班、醒吾科技大學表演藝術學系兼任助理教授。

市民管樂團簡介

2000年立案成立，臺北市傑出演藝團隊，由臺北市愛樂者自發組成，依照練習時間分為四個管樂團及一個爵士樂團，並常設銅管、木管、打擊等室內樂團，固定成員為250名，定期於音樂廳舉辦售票音樂會，集合具有管樂演奏能力之市民持續接觸音樂，與音樂終生為友，為國內少見之成功範例。

【2022~2023市民管樂團演出暨活動紀錄】

2022-01-09台北市中山堂中正廳:2022文學音樂會-愛麗絲夢遊仙境
2022-03-27市北教大音樂廳:世紀經典-2022百老匯之夜
2022-08-20台北市中山堂光復廳:大師狂潮-2022管樂大師系列:郭聯昌/蔡怡文/楊蕙祺
2022-09-24金門縣文化局演藝廳:2022小小市民跳島巡迴音樂會-卡夫卡變形記
2022-12-24嘉義市文化局演藝廳:2022文學音樂會-大兵林旺三部曲
2022-12-25台北市中山堂光復廳:2022文學音樂會-天橋上的魔術師
2023-02-05台北市中山堂中正廳:世紀經典-2023百老匯音樂會

2023-06-03金門縣文化局演藝廳:2023繪本音樂會-大兵林旺三部曲
2023-06-09功學社音樂廳:大師狂潮-2023管樂大師系列:郭聯昌/徐家駒/陳明虔
2023-06-10中壢新勢公園:2023桃園管樂嘉年華
2023-08-25台北市中山堂中正廳:2023文學音樂會-大兵林旺三部曲
2023-09-30台北市中山堂光復廳:2023臺灣原創動畫音樂會
2023-12-17台北市中山堂光復廳:大師狂潮-2023管樂大師系列:郭聯昌/徐家駒/楊元碩
2024-01-06台北市中山堂光復廳:2024文學音樂會-小王子

五、詳細計畫內容

林旺是老兵回憶中的戰場伙伴，也是三代人共同的出遊回憶；林旺是當年動物園的巨星，也是亞洲最後的戰象；林旺被美國《時代》雜誌評選為史上最有影響力的動物之一，林旺的一生牽動了我們的歷史，大象林旺——金鼎獎作家李如青十年巨獻，述說戰象林旺的傳奇一生，一頭來自緬甸森林的大象，卻牽動著海的彼岸、我們的歷史，牠原本是緬甸森林的工作象，後來成為戰象，又成為動物園裡的超級明星、臺北市的榮譽市民，大家都叫牠「林旺爺爺」。牠的生命旅程非常驚險、漫長，從緬甸到雲南、貴州、廣州，最後到了臺灣，綿延超過五千里。龐大的身軀藏著時代的縮影，包裹著三代人的情感，飽嚐人間的繁華與孤寂、悲歡與離合。

1	序曲	Appalachian Overture/James Barnes	07:30
2	投影繪本與字幕 大兵林旺第一部:再見吧叢林	Into the Raging River	09:00
3	投影繪本與字幕 大兵林旺第一部:再見吧叢林	Winds of Change	07:00
4	投影繪本與字幕 大兵林旺第一部:再見吧叢林	The Witch and the Saint	12:00
5	投影繪本與字幕 大兵林旺第一部:再見吧叢林	Cry of the Last Unicorn	08:30
6	投影繪本與字幕 大兵林旺第二部:離家五千里	Noah’s Ark	11:30
7	投影繪本與字幕 大兵林旺第三部:夢回森林	Endless Rainbows	08:00

第一部《再見吧叢林》：大象阿美誕生於緬甸的森林，被佔領緬甸的日本軍隊當作搬運象奴役。直到日軍戰敗後，遠征軍接收了這批大象，阿美便跟著協助修築滇緬公路，卻從此踏上了離家的旅途……。

第二部《離家五千里》：原本與軍隊駐紮於廣州的阿美，與剩下的兩頭戰象跟隨著部隊坐船，一路搖搖晃晃來到了位於高雄鳳山的軍營。兩隻大象因為經年累月的顛簸而相繼死亡，剩下寂寞的阿美，獨自成為了亞洲最後的戰象。

第三部《夢回森林》：從軍隊退役後的阿美，被送到臺北的動物園與年幼的母象馬蘭作伴，成為了動物園裡最受歡迎的巨星「林旺爺爺」。但動物園要搬到木柵了，該如何讓林旺順利抵達新家呢？傳奇戰象的故事最終章。

臺北市傑出演藝團隊市民管樂團，金鼎獎繪本作家林如青，型男指揮家何康國教授，繪本 X 音樂，透過投影2D 動態繪本，細膩還原繪本時空場景，感受戰象漫長傳奇的生命旅程，透過文學音樂會帶領觀眾接觸歷史與人文，喚醒讀者塵封已久的童年回憶。

六、宣傳行銷管道：

(一)藉由出版社平台宣傳，運用商業短片之動態方式傳播文學意境與內涵，有效推廣兒少文學、提高閱讀人口。

(二)透過樂團官網和網路平台(EDM/FB/IG)將文學、美術、音樂等跨領域之綜合藝術，帶領觀眾認識藝術創作能量，開拓藝術視野。

(三)樂團團員轉貼文宣海報，透過管樂團編制的曲目，使觀眾進一步了解管樂魅力，推廣音樂欣賞人口。

(四)作家告知合作校方，加強與讀者間的互動強度，有效推廣兒少文學。

經費概算表

預算項目	預算細目	金額	預算說明
一、人事費	指揮費	10,000	常任指揮演出費用(含四次排練)
	演出費	25,000	團員演出車馬費(50人*$500)
	工作費	16,000	舞台總監、技術總監 (2人*$5,000) 前台工作人員(3*$2,000)
	設計費	10,000	文宣品設計費(大小海報、節目單)
	製作費	10,000	海報/對白中英文製作翻譯費用
	小計	71,000	
二、事務費	設備租借費	40,000	4K 投影機(含螢幕架設)
	排練場租	12,000	排練場地$3,000*4次(含水電費)
	小計	52,000	
三、業務費	繪本版權費	10,000	大兵林旺三部曲版權費用(不售票)
	樂譜影印費	5,000	
	小計	15,000	
四、旅運費	搬運費	20,000	樂器搬運費用$10,000*2輛
	小計	20,000	
五、其　他	雜支	8,000	以上金額提列5%臨時交通費、水電郵資、小額雜務採購
合 計		166,000	

【附件】證明文件（所有申請者皆須檢附）

個人申請：身分證影本（或護照影本、居留證影本）

團體申請：「換發過有效」之立案或登記證書影本

TAIPEI
臺北

臺北市演藝團體登記證

查　蘇世文　依照臺北市演藝團體輔導規則規定申請演藝團體『市民管樂團』登記經核相符，准予登記

此　證



登記事項如下：

團體名稱：市民管樂團

代 表 人：蘇世文

團　　址：臺北市信義路二段十七巷十七號

局長 庾威詩

中華民國九十三年十二月八日

北市演藝團體第〇三五八字號

【附件】其他應檢附之資料

（視申請項目檢附，請詳閱附表4；如申請文學創作須檢附至少5千字創作內容，申請出版項目須檢附3分之1以上出版內容.....）

